

PROFIL PROFESSIONNEL

MAÎTRE.ESSE DE ROBE / COSTUMIER.ÈRE COSTUMES HISTORIQUES

<i>deutsch</i>	<i>Gewandmeister:in</i>
<i>italiano</i>	<i>Costumista costumi storici</i>
<i>english</i>	<i>Garment Master</i>

Ce profil professionnel décrit uniquement l'activité dans le domaine du cinéma. Le poste de maître.esse de robe n'est pas pourvu dans chaque projet cinématographique. En général, on fait appel à ces spécialistes pour la fabrication de costumes historiques complexes.

Définition du métier

Le/la costumier.ère costumes historiques garantit une réalisation professionnelle, économique, fidèle au style et respectant les délais des croquis effectués au préalable.

Le/elle effectue la coupe sur la base des croquis des costumes, choisit les étoffes et les accessoires en accord avec le/la créateur.trice de costumes et étudie la possibilité de transformer des costumes existants.

Le/la costumier.ère costumes historiques coordonne les processus de travail au sein de l'atelier de couture, participe aux essayages et, le cas échéant, également à la confection.

Tâches et responsabilités

a) Préparation

- Discussion relative aux croquis de costumes avec le/la créateur.trice de costumes ou son/leur assistant.e
- Définition du patron
- Choix des matières utilisées en accord avec le/la créateur.trice de costumes ou avec son/leur assistant.e
- Fabrication des costumes

b) Tournage

- Planification et fabrication des costumes
- Planification, organisation et surveillance des travaux

Connaissances professionnelles

- Expérience professionnelle comme tailleur.euse ou costumier.ère de théâtre
- Maîtrise de la découpe historique et moderne
- Bonne connaissance des styles de costumes

Compétences personnelles

- Leadership (lors de projets plus importants)
- Talent d'organisation
- Sensibilité artistique

Accès à la profession

- Apprentissage professionnel de tailleur.euse (3 ans)
- Formation de maître.esse de robe (2 ans ou 4 ans en parallèle à une activité professionnelle)

Niveaux de responsabilité

- Responsabilité budgétaire - **NON**
- Responsabilité en matière de personnel - **équipe de tailleurs et de tailleuses**
- Responsabilité artistique, créative et organisationnelle - **oui**
- Formation et expérience professionnelle – **env. 5 ans**