

## BERUFSBILD

### GREEN CONSULTANT

<i>français</i>	<i>Film éco-responsable</i>
<i>italiano</i>	<i>Green Consultant, Eco Manager</i>
<i>english</i>	<i>Green Consultant</i>

#### Allgemeiner Aufgabenbereich

Der/die Green Consultant betreut dokumentarische und fiktionale Filmprojekte sowie Serien, TV-Formate, Theater und Werbungen. Von grünem Storytelling und der der Produktionsvorbereitung bis zur Postproduktion und Distribution punkto Nachhaltigkeit und Ökologie.

Sie ist die Auskunftsperson für Crew und Cast für alle Aspekte einer nachhaltigen Medienproduktion und trägt dazu bei, die Umweltbilanz der Film- und TV-Branche zu verbessern und strategische und systemische Ansätze wie etwa effektive Umweltmanagementsysteme zu etablieren.

#### Tätigkeits- und Verantwortungsbereich

##### Vorbereitung

- Analyse der Produktion samt Co<sup>2</sup>-Prognose für alle Departements und Berufsgruppen
- Ermittlung von Sparpotenzial in den Departements
- Lösungsvorschläge im Austausch mit den Departement-Heads und der/dem Produzenten:in
- Information und Motivation der Filmcrew für nachhaltige Arbeitsweisen innerhalb der Berufsgruppen
- Erarbeitung eines spezifischen Massnahmenkatalogs in Absprache mit der Produktionsleitung oder Producer/Produzenten:in und den Heads of Department HoD
- Briefing und Beratung der einzelnen Departements
- Erstellung der Co<sup>2</sup>-Bilanz (SOLL Kalkulation) mittels des Schweizer Co<sup>2</sup>-Rechners ([https://www.green-shooting.ch/de\\_DE/](https://www.green-shooting.ch/de_DE/))
- Eventuell Einweisung einer/eines Green Assistant für die Vorbereitung und Drehphase
- Daten aus den allen Departements sammeln und eingeben (oder sammeln lassen)
- Logbuch anlegen

##### Drehphase

- Implementierung dieser Massnahmen in den Berufsgruppen und der damit verbundenen Kommunikation
- Incentivierung und Motivation des Teams – in Absprache und mit Unterstützung der Produktionskoordination/-assistentz
- Begleitung der internen und externen Kommunikation (Förderinstitutionen, Produzent:in)
- Kontrolle und Hilfestellung bei neu anfallenden Nachhaltigkeitsfragen

##### Nachbereitung

- Erstellen einer Co<sup>2</sup>-Bilanz und eines qualitativen und quantitativen Nachhaltigkeitsabschlussbericht
- IST Kalkulation (Vergleich SOLL/IST)
- Momentan wird von Schweizer Förderinstitution noch keine Co<sup>2</sup>-Abrechnung verlangt

## Voraussetzungen

- Wissen und Erfahrung im Bereich der Filmtechnologien und Workflows
- Gute Kenntnis nachhaltiger Alternativen für alle Departments
- ausgeprägte Management-, Organisations- und Kommunikations-Fähigkeiten

## Ausbildung und Weiterbildung

- Hochschule Luzern, CAS Green Consultant
- Hochschule der Medien in Zusammenarbeit mit der MFG Baden-Württemberg
- IHK Bayern in Zusammenarbeit mit dem FFF Bayern
- Evergreen Prisma der Lower Austrian Film Commission LAFC
- IDM Südtirol